

Genre Pedagogy Activity

I. Introducción

En este capítulo hablamos del vocabulario y las descripciones de la casa. Hoy vamos a leer un libro de niños a ver qué tipo de casa les gusta a los niños .

II. ¡Antes de leer!

Mira el Word Cloud abajo y lee las palabras. Estas palabras son del libro que vamos a leer. ¿De qué va a tratar este libro? Escribe 2 ideas abajo.



1. _____
2. _____

III. ¡A leer!

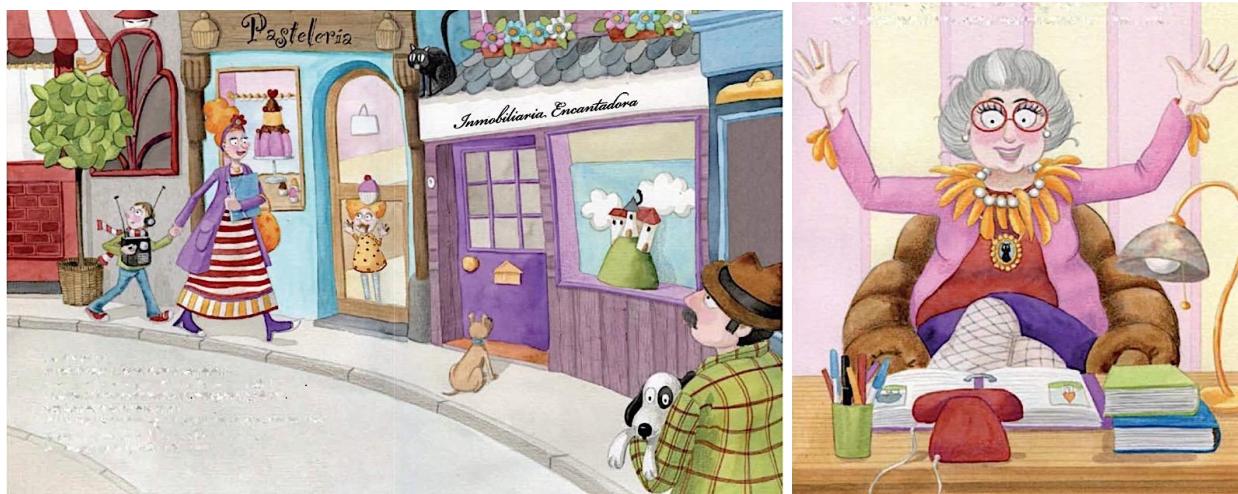
Ahora, vas a leer el cuento a ver si tus ideas aparecen.

Manual de Casas Encantadas

de Mónica Carretero

editado por Gabriela Zapata

La señora Muac está cansada de vivir en la ciudad. Quiere empezar una nueva vida con su hijo en un lugar más tranquilo, en el campo, cerca del mar. Empieza a buscar una casa donde vivir y va a la *Inmobiliaria Encantadora*. Esta inmobiliaria es de la Sra. Encantada vende casas muy especiales. Ella vende casas encantadas.



¿Y qué podemos encontrar en una casa encantada?



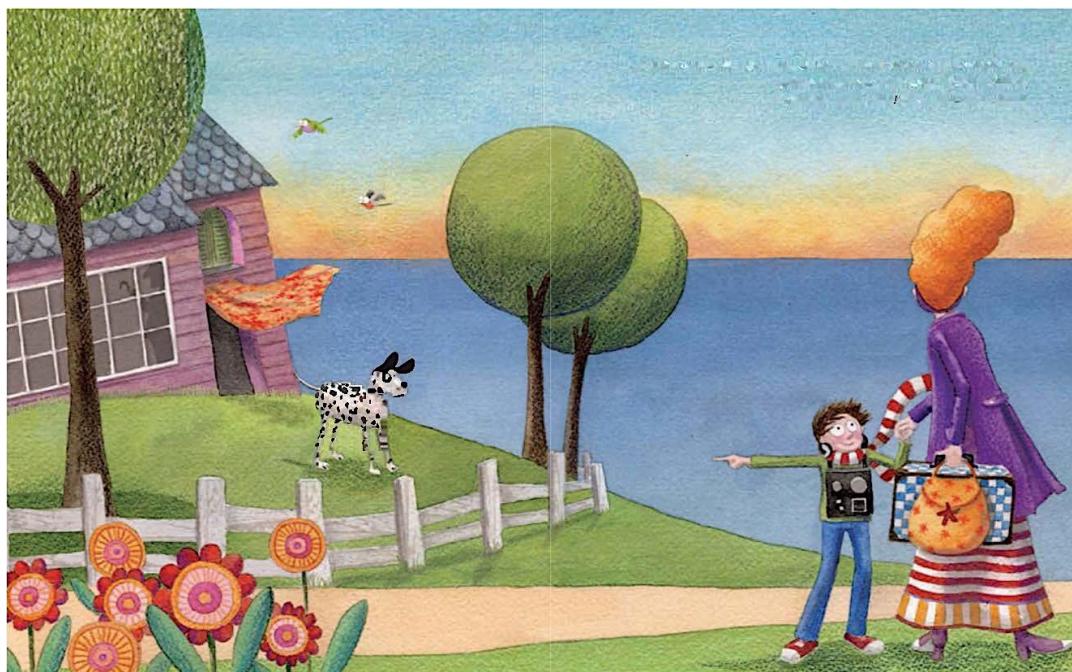
1. Espejos mentirosos.
2. Gobelin animados.
3. Casas que se convierten en «casas fantasma» las noches de luna llena.
4. Ventanas rotas con visillos al viento.
5. Gente que corre despavorida por los alrededores.
6. Timbres vociferantes.
7. Documentación sobre antiguos propietarios.
8. Puertas secretas, puertas cerradas con llave y candado, puertas sospechosas, puertas y más puertas..
9. Ruidos inexplicables.

La Sra. Encantada mira a la Sra. Muac y a su hijo y dice: "Tengo la casa perfecta para Ud. Se llama *La Casita del Faro* y está al lado del mar, en lo alto de una colina. Hay muchos árboles alrededor de la casa y un jardín con flores

multicolores. La casa tiene muebles antiguos, del siglo dieciocho. En la casa hay tres dormitorios, un salón con chimenea y una cocina con electrodomésticos mágicos. La cocina está abierta al comedor. Cada lugar de la casa tiene ventanas muy grandes con vistas preciosas. Todos los días, su hijo y Ud. pueden ver el amanecer. Hay también dos cuartos de baño, uno con ducha y otro con bañera. La casa no tiene garaje, pero sí tiene un estacionamiento para botes. Ah, y la casa tiene algo más, un fantasma pirata". "Mmmm.... dos cuartos de baño. Eso es perfecto", piensa la señora Muac.



La Sra. Muac y su hijo visitan la casa. La Sra. Muac está muy emocionada porque siente en su corazón que esta es la casa para su familia. "¡Mamá! ¡Mamá! ¡Mira!", dice su hijo. "La sombra de un pirata".



La Sra. Muac y su hijo se mudan a la nueva casa. ¡Y qué felices son en la Casita del Faro! El fantasma pirata es encantador y todos los días les cuenta historias increíbles. También cocina muy bien y ayuda con los quehaceres de la casa. La señora Muac y el pirata se llevan muy bien y hasta un día ¡se enamoran! Pero esa es otra historia. Al final, qué buena idea es ir a la *Inmobiliaria Encantadora* a buscar una casa donde vivir. ¡Al fin y al cabo hay fantasmas muy buenos! Y colorín colorado, este cuento se ha acabado.



Which of your ideas were present in the text? Which ideas were not present? Explain.

A. Comprehension: Verdadero o falso

Utilizando tu conocimiento del cuento, lee las siguientes oraciones y decide si son verdaderas o falsas.

- | | | |
|--|---|---|
| ○ A la Sra. Muac le gusta mucho vivir en la ciudad. | V | F |
| ○ La <i>Inmobiliaria Encantadora</i> vende casas especiales. | V | F |
| ○ La <i>Casita del Faro</i> tiene un jardín con flores multicolores. | V | F |
| ○ A la Sra. Muac no le gusta la <i>Casita del Faro</i> . | V | F |
| ○ Al fantasma pirata no le gusta ayudar con los quehaceres. | V | F |

B. Interpretation: answer in English or Spanish with a partner.

- ¿Por qué piensas que la Sra. Muac quiere vivir en el campo y no en la ciudad?
- “Muac” is the onomatopoeia (the written sound) for a kiss in Spanish. Why do you think the author chose this name?
- What aspects of la *Casita del Faro* do you think most appealed to Sra. Muac?

- Esto es un cuento muy moderno con una madre soltera. Do you think more children will be able to relate to this book?

IV. Modeling

¿Quién es la audiencia de este cuento? This is a story written for children about a person finding a house. Ahora, vamos a volver al texto para contestar las preguntas abajo.

“La Sra. Encantada mira a la Sra. Muac y a su hijo y dice: “Tengo la casa perfecta para Ud. Se llama *La Casita del Faro* y está al lado del mar, en lo alto de una colina. Hay muchos árboles alrededor de la casa y un jardín con flores multicolores. La casa tiene muebles antiguos, del siglo dieciocho. En la casa hay tres dormitorios, un salón con chimenea y una cocina con electrodomésticos mágicos. La cocina está abierta al comedor. Cada lugar de la casa tiene ventanas muy grandes con vistas preciosas. Todos los días, su hijo y Ud. pueden ver el amanecer. Hay también dos cuartos de baño, uno con ducha y otro con bañera. La casa no tiene garaje, pero sí tiene un estacionamiento para botes. Ah, y la casa tiene algo más, un fantasma pirata”. “Mmmm.... dos cuartos de baño. Eso es perfecto”, piensa la señora Muac.”

1. What kind of information does la Señora Encantada give to Señora Muac in order to sell the house?

2. ¿Qué tipos de verbos se utilizan? Y, ¿por qué? Circle them and justify your answer in English

3. ¿Por qué se usa el verbo *tener*?

4. ¿Qué otras palabras se utilizan?

5. Is the name of the house important?

6. What other information is given?

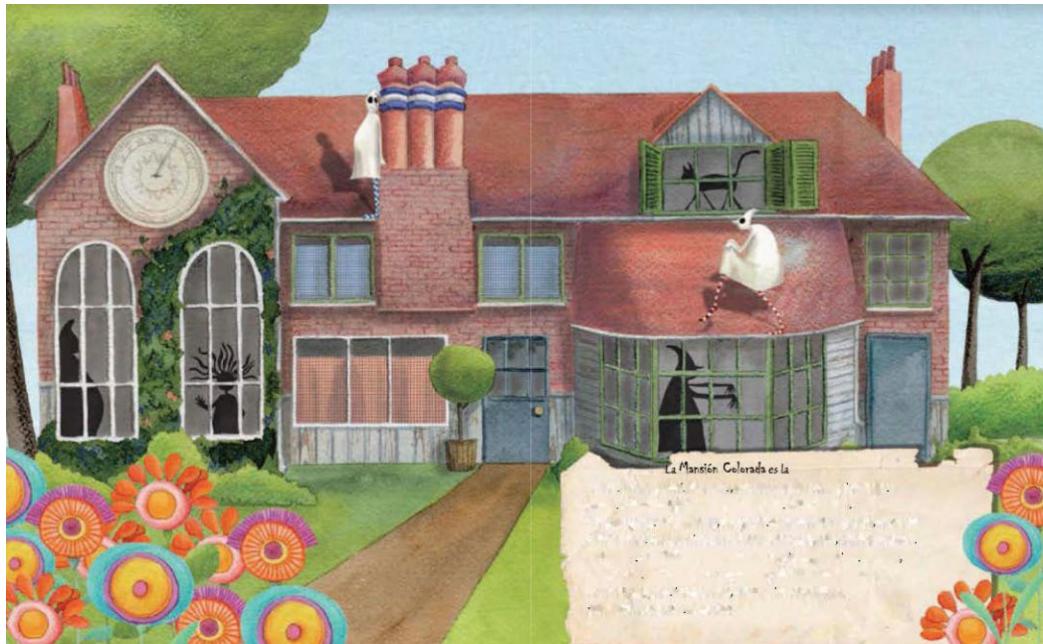
7. Based on the la Señora Encantada’s text, how is a description of a house normally written?

V. Joint Construction of Text

Ahora, vamos a practicar. Tu compañero y tú son agentes de la Señora Encantada. Tienen que escribir una descripción de la Mansión Colorada de la ilustración abajo para ayudar a la Señora Encantada vender la casa. Include the following information:

- Say where the house is (e.g., mention the town, country, etc. where the house is);
- Describe what the outside of the house is like;
- Describe the structure of the house (number/size of rooms) and the furniture in each room;
- Describe the “people” (inhabitants) that the house comes with (make sure your description is positive to make it appealing to buyers).

Write at least 100 words.



VI. Individual Construction of Text

Ahora tú tienes que vender una casa para la Sra. Encantada. Use this [link](#) to find a house that you would like to sell. Take time to look through the photos and read the description of the house that you choose. You will need to write 100-120 words. Include the following information:

- Describe the house's location (e.g., area/town where it is);
- Describe the floorplan of the house (rooms, number of floors, etc.); ,
- Say what type of furniture (if applicable) is included with the house;
- Describe the yard (fence, pool, garden, garage, etc.).
- Remember you are trying to sell the house, it is important to describe everything in a positive way, even if it looks bad! :) In order to receive all the realtor fees for selling the house, you must work by yourself.

VII. Follow up

You are going to write a story in Spanish that involves a house. It can be a fairy tale, a spooky story, etc. You will be using Storybird (www.storybird.com) to complete this activity, and your story will have a book format. You can use the description in the previous activity as part of your story.

Important things you should remember and include in your story:

- You will need 10-12 pages.
- You will need a minimum of one sentence (long and complete) per page and a picture.
- Describe in detail the house and place where the story takes places.
- You will also need a detailed description of your characters (don't have too many of them).
- You may want to explore Storybird first to get ideas according to the art you can use.
- On the cover, where you write the name of the story, write this as well: Escrito por (insert your name).
- Use the dictionary, your notes, the textbook, and www.wordreference.com for vocabulary help.
- Look for verb/subject agreement (tense, subject) and noun/adjective agreement (gender and number – ex: la casa rosa). Do not say “abuela's casa”. Say “la casa de la abuela” instead.
- You will have to use also commands (in dialogues, ex.: corre).
- Complexity of the story, grammar, and vocabulary will be taken into account.
- You will write the rough draft first. Then it will be peer reviewed. Once this has been completed and have fixed possible errors or suggestion from your peers, you will proceed to complete the story in Storybird.
- Last, you will present your story to the class.
- You will be graded with the following rubric:

Nombre: _____ Calificación: _____ / 36 Porcentaje: _____ %

	4	3	2	1
Task Completion (x2)	Superior completion of the task; content appropriate; ideas well-developed and well-organized 10-12 páginas	Completion of the task; content appropriate; ideas adequately developed 7-9 páginas	Partial completion of the task; content mostly appropriate; ideas undeveloped 4-6 páginas	Minimal completion of the task and/or content frequently inappropriate 1-3 páginas
Written Comprehensibility	Text readily comprehensible, requiring no interpretation on the part of the reader	Text comprehensible, requiring minimal interpretation on the part of the reader	Text mostly comprehensible, requiring interpretation on the part of the reader	Text barely comprehensible
Level of Discourse	Variety of complete sentences and cohesive devices	Emerging variety of complete sentences and some cohesive devices	Predominant use of complete yet repetitive sentences; no or almost no cohesive devices	Attempted use of complete sentences; no or almost no cohesive devices
Vocabulary	Rich use of vocabulary	Adequate and accurate use of vocabulary	Somewhat inadequate and/or inaccurate use of vocabulary	Inadequate and/or inaccurate use of vocabulary
Language Control	Controls of basic language structures	Emerging control of basic language structures	Emerging use of basic language structures	Inadequate and/or inaccurate use of basic language structures
Mechanics	Few or no errors in spelling, use of diacritical marks, punctuation, and/or capitalization	Mostly accurate spelling, use of diacritical marks, punctuation, and/or capitalization	Somewhat inaccurate spelling, use of diacritical marks, punctuation, and/or capitalization	Inaccurate spelling, use of diacritical marks, punctuation, and/or capitalization
Appearance (x2)	Well-designed, colorful, very neat	Nice design, some color, generally neat	Some problems with design, little color, sloppy in places	Major problems with design, no or almost no color, overall sloppy appearance
Presentation (x5)	Well-rehearsed; clearly spoken; amazing delivery; lots of information	Clearly spoken; great delivery; adequate information	Speaking unclear at times; minimal delivery of information	Speaking unclear or not completed; inadequate information